

Lebenslauf Christian Stejskal

Christian Stejskal (Jahrgang 1977) ist ausgebildeter Geiger an den Musikhochschulen Oslo, Hannover und Bern. Er hat als Geiger in den folgenden Berufsorchestern gearbeitet; Die Norwegische Oper, das Trondheim Symphony Orchestra, das Kristiansand Chamber Orchestra, das Tromsø Chamber Orchestra und das Stavanger Symphony Orchestra.

Von 2010 bis 2013 arbeitete er als erster Geiger im Cairo Opera Orchestra. 2013-14 reiste er nach Gaza, wo er in allen 185 UN-Schulen in ganz Gaza eine Musiktheateraufführung mit dem Titel „Ferdinand der Stier“ für palästinensische Kinder aufführte. Diese Arbeit wurde mit Unterstützung des norwegischen Außenministeriums durchgeführt. Ein Ausschnitt der Aufführung ist unter folgendem Link zu sehen: <https://www.youtube.com/watch?v=Ba7m—U01CM>.

2008 pilgerte er zu Fuß von seiner Geburtsstadt Wien in Österreich über Jerusalem in die heilige Stadt Aksum in Äthiopien. Er verbrachte 2 Jahre auf dieser Reise. Während der Reise lernte er Kairos „Zabbaleen“ kennen – die inoffiziellen christlichen Müllarbeiter der Stadt, die in der sogenannten Garbage City leben. Inspiriert von diesem Treffen verbrachte er 5 Jahre damit, diese Menschen zu fotografieren und Kurzgeschichten über sie zu schreiben, während er gleichzeitig als Geiger am Opernhaus von Kairo arbeitete. Daraus entstand eine Multimedia-Performance namens „My Neighbourhood“ sowie ein gleichnamiges Fotobuch.

Für seine Arbeit „My Neighbourhood“ erhielt er Stipendien der norwegischen Botschaft in Kairo (2011), „Fritt Ord“ – Norwegen (2015, 2016 und 2017) und der Stiftung „Astrup Fearnley“ – Norwegen (2016). 2012 erreichte er das Finale des renommierten „Anthropographia“-Wettbewerbs mit einer anschließenden Ausstellung von 25 seiner Fotografien in New York. Im selben Jahr gewann er den Publikumspreis beim „Ljubljana International Photo Competition“. 2016-22 tourte er mit der Multimediashow „My Neighbourhood“ mit rund 200 Konzerten in Norwegen, Schweden, Dänemark, Schottland und Ägypten. Ein Fotobuch über „Zabbaleen“ ist 2018 beim Kontur Verlag (Norwegen) erschienen. Hier folgt ein Link zu einem Auszug aus "My Neighbourhood" in englischer Sprache; <https://www.youtube.com/watch?v=vertlbnfrhU&t=9s>

2021-23 hat Stejskal mehrere Touren in Norwegen, Schweden und Dänemark gemacht, wo er rund 140 Mal die Aufführung „Das Markusevangelium“ unter anderem in Kirchen, Schulen, Bibliotheken, Kulturzentren und Museen aufführte.

Im März 2023 hat Stejskal „Das Markusevangelium“ in 16 Kirchen in Deutschland Aufgeführt, siehe beigefügten Youtube-Link auf

Deutsch: <https://www.youtube.com/watch?v=mrglPjtZqI&t=23s&pp=ygU8Y2hyaXN0aWFWuIHNOZWpza2FslGRhcyBtYXJrdXNldmFuZ2VsaXVtIGluIGRldXRzY2hlcjBzcHJhY2hl>
